



Ecublens, le 1^{er} septembre 2020

Mesdames et Messieurs,
Cher.e.s et fidèles abonné.e.s,

Ces lignes sont une nouvelle façon de vous rejoindre. En effet, chaque fois que nous souhaiterons vous informer, une Lettre informatique rejoindra toutes celles et tous ceux dont nous avons l'adresse-mail ; les autres recevront l'information par courrier.

Saison 2020 – 2021

Nous avons le très grand regret de vous informer que **la saison 2020 – 2021 du Cercle d'Études est repoussée à 2021 – 2022**, aussi bien à Lausanne qu'à Vevey. Elle était prête, le thème et les douze films avaient été choisis. Nous y avons mis le même soin, le même enthousiasme, et y avons pris le même plaisir que d'habitude, d'autant plus que notre équipe s'est vue complétée et rajeunie (voir ci-dessous). Toutefois, la situation sanitaire, les conditions mises à l'utilisation des salles, nous ont paru trop lourdes. Notamment, nous n'imaginions pas vous imposer l'usage du masque dans des salles parfois déjà surchauffées...

Nous gardons un espoir : celui d'organiser une demi-saison, six à sept films en janvier-février-mars, pour autant que la situation sanitaire s'améliore notablement. En ce cas, vous en serez bien sûr averti.e.s en temps utile.

Inscriptions

Dorénavant, lorsque l'inscription à une saison sera ouverte, **celle-ci se fera uniquement via Internet**, pour des raisons liées au contrôle de la limite du nombre de places, tant à Vevey qu'à Lausanne. Pour les personnes n'utilisant pas le Net, quelques dizaines de places seront réservées pour une inscription par la poste. En revanche, on ne s'inscrira plus par téléphone ou par l'envoi d'un courriel. Merci de votre compréhension : la gestion des inscriptions provenant de quatre à cinq sources différentes n'est simplement plus possible.

Changement au sein de l'équipe

Les responsables de la programmation et la présentation peuvent désormais compter sur Caroline Altevogt et Nick Dauw. Voici quelques lignes sur l'un et l'autre, qui se réjouissent de rejoindre l'équipe :

- *Caroline Altevogt*. A repris des études en linguistique et cinéma à l'Université de Lausanne après un début de carrière dans l'hôtellerie. Participe en 2011 à la réouverture du cinéma CityClub à Pully qu'elle gère durant 3 ans. Après avoir également enseigné l'analyse de films dans les gymnases vaudois, elle travaille aujourd'hui comme administratrice dans une résidence d'artistes à la Tour-de-Peilz.
- *Nick Dauw*. Enseignant, il dispense, en tant que chargé de cours, des leçons d'histoire et d'esthétique du cinéma dans le cadre de l'Université Populaire de Lausanne.

Rappel : informations et accès aux saisons précédentes et en cours (quand cela est possible) sont disponibles à l'adresse suivante : <https://www.cine-feuilles.ch/>

Nous espérons que vous avez pu protéger votre santé durant cette période difficile qui nous aura toutes et tous affectés et limités sur divers plans. Nous vous souhaitons un automne positif et espérons vous donner à l'avenir de très bonnes nouvelles !

Avec nos salutations les meilleures.

Pierre Genton (prés.), Caroline Altevogt, Nick Dauw, Adèle Morerod, Serge Molla, Philippe Thonney